

VORSINGEN

Für die COMPANY OF MUSIC

Die Company of Music unter der Leitung von Johannes Hiemetsberger ist Österreichs einziges professionelles Vokalensemble mit eigenem Zyklus im Wiener Konzerthaus. Die Bandbreite der "Company" reicht vom 15. Jahrhundert über barocke Meilensteine bis hin zur klassischen Moderne und endet in der vielfältigen Gegenwart.

Außerhalb des Wiener Konzerthauses ist das Ensemble bei renommierten Veranstaltungen in ganz Österreich mit speziellen Konzertformaten und hochkarätigen künstlerischen Partnern zu erleben und unternimmt in der Saison 2024/25 Gastspiele und Residenzen bei namhaften österreichischen und internationalen Festivals sowie eine USA-Tournee.

Wir laden professionelle Sänger:innen aller Register ein, die über ein hohes Ausmaß an Ensembleerfahrung, Flexibilität und musikalischer Gestaltungsfreude sowie über solistische Kompetenz verfügen, sich für das kommende Vorsingen am

Freitag, den 19.04.2024

zu bewerben.

Das Vorsingen besteht aus 2 Teilen:

- 1. Schriftliche Bewerbung und Aufnahme
 - a. Einzusenden bis 05.04.2024
 - b. Daraus werden die Bewerber:innen für das Vorsingen ausgewählt und bis 10.04.2024 verständigt
 - an elena.guttman@companyofmusic.at
- 2. Solistisches Vorsingen mit Korrepetitor:in sowie Vorsingen mit Mitgliedern der Company of music in Wien
 - a. Vorsingen am 19.04.2024 von 14:00-16:00 (solistisch) und 16:00-18:30 (Ensemble)

TEIL 1: Schriftliche Bewerbung und Aufnahme

1.) Schriftliche Bewerbung Bitte dazu folgenden Fragebogen auszufüllen

Vorname		
Name		
Geburtsdatum und - ort		
Nationalität		
Sprachen		
Adresse		
Mobiltelefon		
eMail		
Stimmlage	Sopran	
	Alt	
	Tenor	
	Bass	
Musikalische Ausbildung (kurz)		
3, ,		
Solistische Erfahrungen		
Chararfahrungan		
Chorerfahrungen		
Derzeit als Ensemblemitglied aktiv bei		
	jegliche Art von	
Ich interessiere mich für	Repertoire	
	zeitgenössisches	
	Repertoire	
	Alte Musik	

2.) Audio Aufnahmen (max.6 Monate alt) bis 05.04.2024 an <u>barbara.wenk@companyofmusic.at</u> Auf dieser Aufnahme sollten zumindest 2 stilistisch unterschiedliche Werke zu hören sein

TEIL 2: Vorsingen in Wien am 19. April2024

- a) Solistisches Vorsingen
 Mit einer/einem anwesenden Korrepetitor:in; 1-2 Werke eigener Wahl
 Noten bitte in 2facher Ausfertigung mitbringen
- b) Pflichtstück: Anton von Webern: Entflieh auf leichten Kähnen 5′ Dieses Stück muss in der eigenen Stimmlage a cappella vorgesungen werden
- c) Kurze Probensequenz mit Johannes Hiemetsberger und einem Ensemble der Company of music
 Dafür ist keine Literatur vorzubereiten.

Anmeldeschluss: 05.04.2024